

CURRICULUM

RAMON GOMEZ. Violonchelo.

Comienza sus estudios musicales a la edad de 10 años en la especialidad de guitarra, y a los 17 la de violonchelo, en el Conservatorio Superior de Música de Murcia, donde obtiene el grado profesional de violonchelo con José Manuel Cuadrado y el de guitarra con Antonio Jaime García Mengual.

Ha realizado estudios de Música de Cámara y de violonchelo en el Conservatorio Superior de Córdoba, con el profesor Álvaro Campos y también a estudiado en la "Escuela Internacional de Música" de Barcelona con el maestro Marçal Cervera.

Finalizó los estudios superiores de violonchelo en el Conservatorio Superior de Música de Alicante y de Música de Cámara en el Conservatorio Superior de Música de Murcia

Ha estudiado composición en la Escuela de Composición y Creación de Alcoy, con el compositor Javier Darías.

Ha realizado cursos de perfeccionamiento con profesores como Javier Vidaechea, (alumno de G. Cassadó), Reimund Korupp, (profesor del Conservatorio Superior de Heidelberg-Mannheim), Cristoph Henkel, (profesor del Conservatorio Superior de Friburg), y Ferenc Rados (profesor de la Academia F. Liszt de Budapest), entre otros.

Durante años ha estudiado con el profesor y director de orquesta Jordi Mora, alumno del gran director de orquesta Sergiu Celebidache.

Ha realizado recitales de violonchelo por gran parte de la geografía española y en distintas ciudades de Italia, Francia, Bélgica, Alemania, Austria, Suiza, Polonia y Luxemburgo.

Ha realizado conciertos como solista con la Orquesta Sinfónica de Elche y la Orquesta de Cámara de Cartagena.

Es profesor de violonchelo en el Conservatorio Profesional de Música de Murcia y ha sido miembro fundador de la Orquesta Sinfónica de Murcia y de la Orquesta de Cámara de Cartagena.